

Kanazawa Citizen's Art Center
金沢市民芸術村

PIT5 ● アート工房

ASUNA Falling Sweets / Afternoon Membranophone

会場：金沢市民芸術村 PIT5 アート工房

主催：金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会(公益財団法人 金沢芸術創造財団、金沢市)
企画・担当：金沢市民芸術村 アート工房

Work Shop 10/4 sat 14:00- / 19:00-

お菓子で音の物理現象を聞く!? 体感できるアート作品

1日2回開催(各1時間程)、要予約・各回定員20名・参加費1,000円
公式ウェブサイトよりPeatixにてチケットをご購入ください。

LIVE Performance 10/5 sun open 14:00 / start 14:30

海外ツアーで披露してきた新作を石川県で初上演!

三工房合同パフォーマーズフェスティバルにて公演
定員80名・予約不要・観覧無料、開演30分前より開場・受付いたします。



Falling Sweets / Afternoon Membranophone

フォーリング・スウィーツ / アフタヌーン・メンブラノフォン

『100 Keyboards』など、物理現象を利用した実験的な音楽作品で海外を中心に活動している石川県出身の日本の電子音楽家 ASUNA の新作シアターピース『フォーリング・スウィーツ / アフタヌーン・メンブラノフォン』を上演します。

食卓に並ぶのは、食器ではなくおもちゃの楽器や電子楽器。そして料理の代わりはカラフルなお菓子。ひと口ごとに楽器が鳴り、思わず「どうして？」と驚く仕掛けが生まれます。すべてはお菓子の“食事”から生まれる音と動き。子どもも大人も一緒に楽しみながら、物理の不思議を体感できる新しいサウンドパフォーマンスです。

注意事項

小学生以下のお子さまがご参加の場合は、保護者の同伴をお願いいたします。

ライブパフォーマンスは入場無料にてご参加いただけますが、会場の混雑状況によりご入場いただけない可能性があります。また、原則途中入退場不可となりますのでご注意ください。



PERFORMER
電子音楽家

ASUNA
アスナ

石川県出身の日本の電子音楽家。語源から省みる事物の概念とその再考察を主題として作品を制作。同時に音の物理現象に関する美術作品の制作／パフォーマンスも行う。近年は、干渉音の複雑な分布とモアレ共鳴に着目した作品「100 Keyboards」(2013)で、海外のアート・フェスティバルから多数の招待を受け展示／パフォーマンスを行う。並行した音楽制作では、10代の頃から東京の実験音楽／即興／音響シーンに関わり、様々なアコースティック楽器やコンピュータによる作曲作品から即興演奏を行いつつ、無数のおもちゃ楽器と電子音楽によるパフォーマンス「100 Toys」を中心に、多岐に渡りつつも一貫した作品制作を行う。

Kanazawa Citizen's Art Center
金沢市民芸術村

PIT5 ●アート工房

主催：金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会
(公益財団法人 金沢芸術創造財団、金沢市)

企画・担当：金沢市民芸術村 アート工房 稲谷達史、寺西由佳

金沢市民芸術村
〒920-0046 石川県金沢市大和町 1-1
TEL 076-265-8300
www.geimura.com @geijyutsumura

詳細&申込
はこちら

