

とことん音響講座 2022

音響を経験すると、DAW 録音やライブなどで大活躍できるチャンス!!



2022 年度のミュージック工房自主トレは「とことん音響講座」!

対象は初心者から経験者まで幅広く対応します。全 10 回の講座を通して音響について基礎から徹底して学びます。

- ミュージック工房でのイベント制作に参加したい方
 - 自主ライブのサウンドクオリティを高めたい方
 - レコーディングの品質を高めたい方
 - プロのサウンドエンジニアの仕事に興味のある方…など
- 受講をお待ちしております。
- コンサートサポート体験の機会あり (希望者の参加)

【場所】 金沢市民芸術村ミュージック工房 (PIT 4)
 【時間】 19:00 ~ 22:00
 【定員】 20 名程度
 【受講料】 5,000 円 (前納・10 回分)
 【対象】 ミュージック工房に興味のある方や音響を学んでみたい方 (高校生以上)、K-CUBIC (工房ボランティア会員)
 【講師】 新谷 美樹夫
 日本音響家協会会員 L.F.I (Logic/Feeling Institute) 代表

申し込み方法

下記の申し込み用紙に必要事項をご記入の上、金沢市民芸術村まで、FAX、郵送、または持参にてお申し込み下さい。アクションプランウェブ (下記) からもお申込みいただけます。
 URL <http://www.geimura.com/music/tokoton-2022/>

〒920-0046 石川県金沢市大和町 1-1
 金沢市民芸術村 ミュージック工房
 TEL(076)265-8300 / FAX (076)265-8301

※新型コロナウイルスの感染状況によって、講習を順延・変更する場合があります。予めご了承ください。

講座日程全 10 回

| | | |
|-----|----------|---------------------------------|
| 6 月 | 2 日 (木) | ■音響の基礎、機材解説 |
| | 9 日 (木) | ■音響プランづくり |
| | 30 日 (木) | ■回線表の作成 |
| 7 月 | 7 日 (木) | ■ステージ仕込み研修 |
| | 14 日 (木) | ■ステージ上/ コンソール周り(客席側)セッティング |
| | 28 日 (木) | ■サウンドチェック・チューニング |
| 8 月 | 4 日 (木) | ■マルチトラックレコーディング |
| | 19 日 (木) | ■サウンドプロセッシング解析 (協力: ビートルズ大学) |
| 9 月 | 1 日 (木) | ■ミキシング研修 |
| | 8 日 (木) | ■ライブミックス研修 |

※サポート体験予定日: 6/20(月)・21(火)夜、7/16(土)・17(日)、9/18(日)、10/21(金)・22(土)・23(日)、11/27(日)>

- 主催 金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会
- 制作 金沢市民芸術村ミュージック工房、K-CUBIC
- 共催 金沢市、(公財)金沢芸術創造財団

Kanazawa Citizen's Art Center
金沢市民芸術村
 PIT 4 ●ミュージック工房

工房自主トレ・とことん音響講座 2022 参加申し込み書

(ウェブサイトからお申し込みの場合はこの申込書送付は必要ありません。)

| | |
|-------------|---------------------------|
| 名前 (ふりがな) | 電話番号 (連絡の取りやすい番号をご記入ください) |
| 年齢 歳 | |
| 住所 〒 | |
| 音響経験の有無、ご経歴 | 保護者名 |
| | 印 |

※高校生の方は保護者の承諾が必要です。