

金沢市民芸術村3工房合同企画

岩井美佳 「100色の絞り染めに挑戦！」

主催：金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会 共催：金沢市、公益財団法人金沢芸術創造財団
企画・担当：金沢市民芸術村 アート工房ディレクター 宮崎竜成、モンデンエミコ

2021年10月3日

日

金沢市民芸術村アート工房



作品展示 / ワークショップ

金沢市民芸術村3工房合同企画 岩井美佳 「100色の絞り染めに挑戦！」

2021年10月3日

金沢市民芸術村アート工房

この秋に金沢市民芸術村は開村25周年をむかえます。

テーマ「100の季節～開村25周年～」のもと、ドラマ・ミュージック・アート工房が趣向をこらし10月3日を盛り上げます。アート工房では、染色作家の岩井美佳氏と一緒にアートな一日をお届けします。



作品展示

10:00~18:00

観覧無料

20年前、友人に贈られた花かごをスケッチしたことが制作活動を始めるきっかけでした。日々枯れてゆく花の変化に心奪われ、過ぎ去る時間を少しでも「ここに」留めておきたいと、描きとめた。現在、染色の技法をつかって記憶を表現しようと試みています。繊細かつ大胆に染め上げられた作品を体感するとき、あなたは自身の記憶の中にある何かを感じることでしょ。



4m×2mの大きな布を折り紙のように折り、それぞれを紐でしばり、「春夏秋冬」季節の色をイメージした染料を選び染め上げます。みんなで作り完成した布に、どんな季節が広がるのかは誰にも想像が付きません。たった一回ぎりの色鮮やかな体験を一緒にしてみませんか？



3工房の当日の様子は芸術村アクションプランウェブサイトからご覧いただけます。
www.geimura.com

ものごとが移り変わる過程に顕れる一瞬の美、失われる過程にさえもそれは存在する、それを掬いあげるようなことができればと願います。

〈岩井美佳 HP より引用〉

岩井 美佳 Mika Iwai (染色作家) <https://chordalcolors.com>

2005年 金沢美術工芸大学 美術工芸学部 美術科 日本画専攻 卒業
2010年 金沢美術工芸大学大学院 美術工芸研究科 工芸専攻 染織コース 修士課程 修了
2019年 金沢美術工芸大学大学院 美術工芸研究科 美術工芸専攻 工芸領域 染織分野 博士後期課程 在学中

〈個展・グループ展〉
2006年 トーキョーワンダーシード入選
2015年 個展「浮遊するリアル」金沢アートグリ
2019年 個展「#assemble_moments」金沢市民芸術村アート工房
2020年 「ART NAGOYA 2020」ホテルナゴヤキャッスル Booth : galleria PONTE

ワークショップ 講師：岩井美佳

①10:30 ②13:00 ③15:00

※開始5分前までに会場へお越し下さい。

参加無料

定員：各回10名

対象年齢：4歳以上のこども～大人（小学3年生以下は保護者同伴）

事前申込：アクションプランウェブよりお申込みください。
(申込み開始 9/1(水)10:00～)

〈備考〉

○汚れてもいい服装

※染料が服に付着する場合があります。汚れても良い服装でご参加ください。

○完成作品はお持ち帰りできません

※作品前でお写真を撮っていただけます。



布提供：株式会社アイネックス



（ご注意）

- 新型コロナウイルス感染症（COVID-19）の感染状況等により、予告なしに内容・会場・日程・時間・定員等が変更または中止となる場合があります。
- ご来場される方は、37.5度以上の発熱や風邪、味覚障害等の症状があるなど体調が優れない場合のご参加はご遠慮いただき、マスクの着用、手洗い、手指の消毒、社会的距離の確保などをお願いします。
- 予防対策として、アーティスト、講師、スタッフは、マスクを着用し、会場には消毒液を設置いたします。
- 「換気の悪い密閉空間」「多数が密集する場所」「近距離での会話や発声が行われる場面」を避けた運営をおこないます。皆様のご理解ご協力を賜りますようお願い申し上げます。

