

かなざわりーショナルシアター2021 応募用紙

受付日： _____

団体名 (劇団名・カンパニー名)				
代表者名		活動拠点 (県・市町村)	<input type="checkbox"/> 石川 <input type="checkbox"/> 富山 <input type="checkbox"/> 福井	(市町村)
連絡担当者	氏名		電話番号 (携帯)	
	e-mail (PC)			
プロフィール・応募動機等 ※書ききれない場合は別紙提出ください。				
希望日程 ※参考までにお聞きします	上演を希望する週の第1希望、第2希望、絶対上演できないNG週を記入ください。 ※上演日程の調整相談は、4/5(月)の第1回ミーティングで行います。あくまで参考までにお聞きしています。			
	小屋入り期間 ※この週の土日に公演	第1希望	第2希望	絶対NG
	【第1週】 11/1(月)～11/7(日)			
	【第2週】 11/8(月)～11/14(日)			
	【第3週】 11/15(月)～11/21(日)			
	【第4週】 11/22(月)～11/28(日)			
	【第5週】 11/29(月)～12/5(日)			
	【第6週】 12/6(月)～12/12(日)			
	【第7週】 12/13(月)～12/19(日)			
【第8週】 12/20(月)～12/26(日)				
どこでも可の場合、ここに※(ハナマル)を→				
ドラマ工房 舞台技術者養成講座 免許取得者	責任者	団体内で免許お持ちの方のお名前を全員記入ください。		
団体メンバーに免許取得者が不在の場合 新規で免許取得されたい方がいる場合等 春の舞台技術者養成講座の 受講予定人数を記入ください→		団体メンバーに免許取得者が不在の場合は、春の舞台技術者養成講座を受講ください。 5/24～6/4開催予定ですが(スケジュールは4月上旬通知)、人数制限もありますので、受講者が多い場合等、別途日程を設ける予定です。つきましては、おおよそで結構ですので、受講予定者の人数を記入ください。また団体に免許取得メンバーはいるが、新たに免許取得予定の方がいらっしゃいましたら参考までにお聞かせください。		
備考	※ご質問などありましたらこちらをお願いします。書ききれない場合は別紙提出ください。			