金沢市民芸術村アクションプランを運営する上で欠かすことのできない方たちがいます。 それは各工房サポートスタッフ『ポラリス』『K-CUBIC』『アートアンツ』の皆さんです。現在活動中のスタッフの声を集めました! 興味のある方は各工房までぜひお問い合わせください!!

アクションプラン WEB からもお問い合わせいただけます。(http://www.geimura.com/support-form/)



# ドラマエ房『ポラリス』



月1回程度のミーティングとドラマ工房主催の事業の企画・運営・サポートを行っ ています。スタッフの声:「お芝居を観るだけじゃなく裏側も見ることができる」「地域 の演劇情報がいち早くわかる」「他の劇団とも交流するきっかけになった」「お客さん と距離が近く一体感を感じられる」





制作・進行・音響・照明・広報などを担当しながら工房の活動を支援しています。 スタッフの声:「これまで聞いたことがなかった多彩なジャンルの音楽を知ることが できました」「アーティストの舞台裏の普段の姿が見れる」「みんなで1つの舞台を作 りあげるのが楽しい」



# アート工房『アートアンツ』



展覧会、ワークショップ、講演会などの活動を実践していくサポートチームです。スタ ッフの声:「芸術村のメインイベント、キャンドルナイトに関われるのは嬉しい」「作家 の生の声が聞ける」「今まで経験したことがない分野の人と知り合える」「子供たちの 斬新な発想を見るのが楽しい」

金沢市民芸術村アクションプラン イベント情報『ACTION!』vol.2

行:金沢市民芸術村アクションプラン実行委員会

発 行 日:2018年9月1日

表紙写真:かなざわリージョナルシアター2017「げきみる」より

金沢市民芸術村

〒920-0046 石川県金沢市大和町1-1 TEL 076-265-8300 FAX 076-265-8301

金沢市民芸術村 http://www.artvillage.gr.jp

芸術村アクションプラン

http://www.geimura.com

〈アクセス〉

○バス 「武蔵ケ辻・近江町市場」発「香林坊」経由「新金沢郵便局」行 「大豆田」バス停下車 徒歩5分

※本数が限られているため、予めご確認の上ご利用ください。

北陸自動車道「金沢西IC」から約10分

○徒歩 金沢駅または片町交差点から約15分(約2km)



# ACTION!

 $2018.9 \rightarrow 2019.3$ 

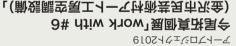


# 金沢市民芸術村

# 

# 2019年2月9日(土)日717(土)日6日2年6102

入介コーヤモクミイスミヘントの薬動示測るハフcなだい四 赫琳、休丑国令。をまし掛開多風卧の丑真잠国令るを値形习 



。をましえ云はでB3Wかぐこそ第次ひま长がは解精※ 툈エ시-- STIG: 사소

# (日)日6・(土)日8月27年8702

。もず(てヾmとくーワ)壁むし楽てめ长まケーモるべ中 の計工画図ト~ロチトなき较大の皆 バノ巣がおさげ(皆և巻) ± 壁び 貼 ( 項 で 浸 本 き で 」 こ く で れ バ ね う ! 壁 工 図 ぐ で れ バ

! 嘘工図やや代バ

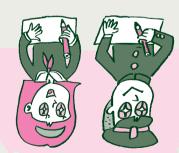


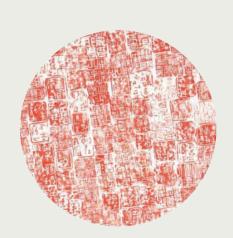
# 00:81~00:01 (日)日11~(路·干)日8日11

。をまい顧多とこ〉ハファがは、神「のひななてのタ人 サ小文の国両、ブ会賞風の5。をまいな5.8多示風品計の1 ストモーての本日で許多ひは関と国中やイストモーで手苦の 国中、アノム的目を進弘流交のムででで東式ご断を小文、サは 。をまし開題多流交際国式心蚤をイーへのろ另市沢金とイ 

(みえいてはゃひならあみの)天卿な旱丞





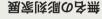


| 採無: 製人 | 夏エイーへ 3TI9: 製会

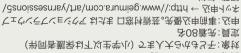
## 00:51~日瀦碧 ~00:51日陞 00:81~00:01 (路·月)日8月01~(日)日05月6

。をまし示風き品計式し計師でていEぐや

ーワき当その夏、み品計の家該调の商構、式ま。をまいてが訟 がおしれらからし楽、や葱丸螯る牡土 ( 計多のき, お) 品計 けて制作した作品展です。自らの手によって形を彫り出した 「石室司の査界川の石を彫るう2018」の参加者が、石川県産の戸室石・







夏エイーへ STIA: 愚会

# (~05:31) 16:00~18:00(英) 目22目(

。いち式>舒槻ごら己。をまき ゴゴハフし露斑き入くアートC?\え加コペーイゴま。もましき間 お当な聖風のされれる、値話やわれてきの短辯。々耕却一バく木 るを放構 3ー マトエリ 7 劇場、 く すぐ ジー エミ , ー ター 木 て パ , 人 郷具家・器楽。イベットセーイのプしえ迎は多(moo.eombet - which dance」(http://nomadno-トマッ・スくやけっ更多xod aton bemon群な蕭思不る出の音

**スンターキてパナセーイイストモー**で スンやメートドア/ \2.lov々一事士はメート





拌無: 血餋 要不私公申前事※。计受制勤日半:公申

(判同苦顭界却不以主学心) でま人大さべよ当千: 魔杖 夏エイーへ STIA: 製会

# 6222日(土) 13:00~15:30(受付開始] 2:45~)

。CVECV一C競本式CJSLXOD 

て VE C C 一 C 競本 xod aton bemon

スンでイートドアン/J.Iovケー車士なイート

172>249

た面金るめし楽 よ人大きき当そ





**夏エィー TAA** 

# **DRAMA** ドラマエ房







出演団体 スケジュール

① ワンネス一座 10/19(金)、10/20(土)、10/21(日)

2 Potluck Theater 10/26(金)、10/27(土)、10/28(日)

3 D.D.D.@lavit.dance 11/2(金)、11/3(土)、11/4(日)

4 劇団あえない 11/10(土)、11/11(日)



開講日時

前半 ①10/20(土)15:00~ ②10/28(日)13:00~ 311/ 3(±)16:00~ @11/10(±)16:00~

後半 ⑤11/17(土)15:00~ ⑥11/24(土)16:00~

⑦12/ 1(±)16:00~ 812/ 8(±)16:00~

# かなざわリージョナルシアター2018 げきみる

今年もやります!かなざわリージョナルシアター「げきみる」 金沢市およびその近郊で活動する劇団やカンパニーによる多彩な 演劇公演を気軽にご覧いただけます。車いす席や託児サービス、 観劇後の感想を話し合える"アフタートーク"や"出演俳優との写真 撮影"などのサービスも充実しており、どなたでも楽しく観劇できる 工夫がなされています。さらに毎年好評の、観劇の度に素敵なプレ ゼントがもらえる"げきみるスタンプラリー"も今年はさらにパワー アップ!さあ、みんなで劇を観にいこう!

### 10月19日(金)~12月9日(日)

会場:PIT2 ドラマ工房 料金:一般1,000 円、高校生以下500 円 チケット発売日:9月1日(土)前半①~④ 4団体、

10月1日(月)後半⑤~⑧ 4団体 チケット取扱場所:芸術村事務所、アクションプランWEB、 各劇団・カンパニ-

※詳細はhttp://www.geimura.comまで



⑤ 北陸学院高校演劇部&星稜高校演劇部 11/17(土)、11/18(日)

⑥ 劇団羅針盤

11/23(金)、11/24(土)、11/25(日)

⑦ 劇団暗黒郷の夢

12/1(土)、12/2(日)

⑧ 空転幾何区

12/8(土)、12/9(日)

# 劇評講座

10月~12月に開催される「かなざわリージョナルシアター2018 げきみる」を観劇して、劇評を書いていただく毎年好評の講座です。 作品を観る視点や読者に伝わる文章の書き方など、劇評を書くう えでのアドバイスを選任の講師から受けることができます。ぜひあ なたも"劇評チャレンジ"してみませんか?

講師:山﨑健太氏(演劇研究·批評、『紙背』編集長)、徳永京子氏 (演劇ジャーナリスト、東京芸術劇場企画選考・運営委員)

会場:事務所棟 ※詳細はチラシまたはWEBにてご確認下さい。 受講料:前半、後半それぞれ4,000円(観劇料を含む)

※前半のみ、後半のみの受講も可能です。 申込締切:10月13日(金)

申込方法:「劇評講座」参加申込書に必要事項をご記入の上、 FAX、ご郵送、アクションプランWEBにてお申し込みください。 ※受講される方は「げきみるスタンプラリー」の対象外になります。 予めご了承ください。

# 舞台技術者養成講座

ドラマ工房は利用者がお互い協力し合って利用、管理する施 設です。そのため皆さんがいつも安全、きれいにドラマ工房を 利用できる為に認定証(免許)が必要となります。免許には「施 設(必修)」「綱元(新規受講者のみ必修)」「照明」「音響」の4 種の講座があり、毎年春と冬の2回、受講することができます。 それぞれ第一線で活躍されているプロや、皆さんの先輩方が 親切に指導にあたります。ドラマ工房利用予定の方はもちろ ん、照明や音響に興味のある方の受講をお待ちしております。



# 新規受講希望者

ガイダンス《必修講座》

施設 2019年1月21日(月) 19:00~22:00

綱元 2019年1月29日(火) 19:00~22:00

※施設、綱元を受講しなければ、他の講座を受講しても免許を発行することができませんので充分ご注意ください。

● 音響講座 2019年1月22日(火)~1月25日(金) 19:00~22:00

- 照明講座 2019年1月30日(水)~2月1日(金) 19:00~22:00

受講料 1講座につき500円

応募締切

1月10日(木)までに所定の用紙にご記入の上、

FAXか郵送でお申し込みください。

# 更新免許希望者講座

● 施設講座《必修講座》 2019年1月27日(日) 19:00~22:00

- 綱元講座

※必修ではありません

2019年1月28日(月) 19:00~22:00

🛑 音響講座 2019年1月26日(土)

 $(1)10:00\sim12:00$   $(2)13:00\sim15:00$   $(3)16:00\sim18:00$ 

※時間帯を1つ選択して受講していただきます。

- 照明講座 2019年1月27日(日)

 $(1)9:30\sim12:00$   $(2)12:30\sim15:00$   $(3)15:30\sim18:00$ 

※時間帯を1つ選択して受講していただきます。

受講料 1講座につき500円

昨年度に免許を取得・更新された方へご案内を郵送いたします。 応募締切

ご記入の上、郵送でご返送ください。

※都合により、各催事の日程や内容を変更する場合があります。予めご了承ください。

# MUSIC ミュージック工房



# 第一回コンサート

小学校4、5、6年生のフルート未経験者を対象としたフルート 講座メンバー及び講師による楽しいコンサートを開催します。 受講生メンバーの頑張る姿に応援お願いします!

10月6日(土) 14:30~

(全20回通年)

会場: 卯辰山公園健康交流センター「千寿閣」 入場: 無料

第二回コンサート(1年間の成果発表会) 3月10日(日) 14:30~

音楽の楽しさ 発見♪

芸術村フルートキッズ

会場:PIT4 ミュージック工房 入場:無料

# 音魂(オトダマ) ハロウィン・サンセットライブ 金沢市民芸術村に沢山のバンドが参加する音魂(オトダマ)。

今年度は、ハロウィンでサンセットライブです。 パーティ気分で、ちょっと仮装してフェスに参加しませんか。

10月28日(日)

会場:パフォーミングスクエア 入場:無料

0歳からのキッズコンサート 金沢吹奏楽研究会による楽しいコンサートです。いろんな楽 器で楽しくダイナミックな演奏をお送りします。お子様も伸び

芸術村こどもシリーズ vol.4

伸び!お楽しみください。

出演:金沢吹奏楽研究会

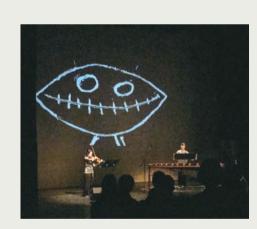


11月4日(日) ①11:00~ ②14:00~(2回公演)

ソロリサイタル・シリーズ。多様な活動を展開している3名が、 それぞれの楽器の特性を活かす表現、コラボレーションの 新たな可能性を追求します。

vol.7 真田沙織(ホルン)リサイタル 11月9日(金) 会場:パフォーミングスクエア vol.8 上森菜未(チューバ) リサイタル

12月8日(土) 会場:パフォーミングスクエア 入場料:各回 一般 1,500円、高校生以下 1,000円



# vol.10 レジデント合同コンサート 「東アジアの風」

日本・マレーシア・中国・タイの作曲家による作品が、地元の 演奏家たちによって演奏されます。レジデント・コンサート vol.5で大好評を博したジラデジ・セタブンドゥの「ヴァーテ ィゴ・ミステリーツアー」も完成版を再演します。東アジアに 吹く音の風をお楽しみください。

# 2019年1月14日(月·祝)

会場:パフォーミングスクエア 入場料:一般 2,000円、高校生以下 1,000円 (いずれも当日500円増)、未就学児入場不可 出演:金沢市民芸術村レジデント・アーティスト、 丸岡映美(二十絃箏)ほか。



# Kanazawa Percussion Festival

様々なパーカッション(打楽器)のアンサンブルを展開する 音楽祭です。日本、アフリカ、南米などの民族楽器や管弦楽 の打楽器が登場します。さらに、多彩なゲストとのコラボレー ションもお楽しみください。

2019年1月12日(土) 17:30~

会場:パフォーミングスクエア チケット販売あり



上森 菜未

# ミュージック工房レジデント・コンサート ミュージック工房 2018年度のレジデントアーティストによる

11月24日(土) 会場:PIT4 ミュージック工房 vol.9 角允彦(トランペット) リサイタル



## コラボレーションシリーズvol.5 音楽舞踊劇「竜宮綺譚(りゅうぐうきたん)」

有名な竜宮伝説の幻想的な世界が、コンテンポラリーダン スと音楽・アートの融合によって現代に甦ります。

### 2019年3月23日(土) ① 13:30~ ②17:30~ 24日(日) ③13:30~(3回公演) 会場:パフォーミングスクエア

入場料:一般 2,000円、高校生以下 1,000円 (いずれも当日500円増)、未就学児入場不可 作曲·指揮:木埜下大祐 総合演出:中西優子

出演:カナザワ・クリエイティブ・スタジオほか。 演奏:金沢市民芸術村レジデント・アンサンブル